

*Propedeutika*

WOLFGANG KEMP

*Műalkotás és néző: a befogadásesztétikai megközelítés*

*prezentációs anyag*

# WOLFGANG KEMP

*Befogadás és néző*



Nicolaes Maes: *A leselkedő – tollrajz*

1655 k.

Harvard, Fogg Art Museum

Forrás:

<http://www.harvardartmuseums.org/collection/detail.dot?objectid=1937.22&globalSearchText=Maes>

# WOLFGANG KEMP

## *Befogadás és néző*



Nicolaes Maes: *A leselkedő*

1655 k.

London

nagyítható változat (jogtisztta forrás)

<http://www.royalcollection.org.uk/eGallery/object.asp?maker=11895&object=407614&row=0>

**WOLFGANG KEMP**  
*Befogadás és néző*



**Willem van Haecht:**  
*A van der Geest-gyűjtemény*  
1628  
Antwerpen, Rubenshuis

Forrás: <http://www.rubenshuis.be/eCache/MCD/30/05/287.html>  
Cornelis van der Geest © Beeldarchief Collectie Antwerpen

# WOLFGANG KEMP

## *Befogadás és néző*



Willem van Haecht:

*A van der Geest-gyűjtemény (részlet)*

1628

Antwerpen, Rubenshuis

Forrás: <http://www.rubenshuis.be/eCache/MCD/30/05/287.html>

Cornelis van der Geest © Beeldarchief Collectie Antwerpen