

BBN-MŰV-311/b: Forrásismeret (középkor)
A kép legitimitásának kérdése a középkori nyugati teológiában
Reginald Pecock: Repressor over much blaming of the clergy
2007. szeptember 4., Óramegbeszélés

Könyvek, amelyekről – más-más okokból –említést tettem az óramegbeszélésen:

A középkori művészet történetének olvasókönyve. XI–XV. század, szerk. Marosi Ernő, Budapest 1997 (az interneten két változatban is megtalálható: a [Balassi Kiadó](#) és a [HIK](#) honlapján)

Szagrális képzőművészet a keresztény ókorban, I–II., szerk. Bugár M. István, Budapest 2004

Az égi és a földi szépről. Források a későantik és a középkori esztétika történetéhez, szerk. Redl Károly, Budapest 1988

Leinsle, Ulrich G.: A skolasztikus teológia története (1995), ford. Görföl Tibor, Budapest 2007

Eco, Umberto: Művészet és szépség a középkori esztétikában (1987), ford. Sz. Márton Ibolya, Budapest 2002 (és későbbi kiadások)

Flasch, Kurt: Das philosophische Denken im Mittelalter. Von Augustin zu Machiavelli, Stuttgart 1986, 2000²

Libera, Alain de: La philosophie médiévale, Paris 1993, 2004²

Berlioz, Jacques és mások: Identifier sources et citations (L'atelier du médiéviste 1), [Turnhout] 1994