

BBN-MŰV-311/b: Forrásismeret (középkor)
A kép legitimitásának kérdése a középkori nyugati teológiában
Reginald Pecock: Repressor over much blaming of the clergy
2007. november 6., Philippus Cancellarius

SZÖVEGEK

Gergely, Nagy Szent: Registrum epistularum, 9,209 és 11,10, in: *S. Gregorii Magni Registrum epistularum libri VIII-XIV, Appendix*, kiad. Norberg, Dag (Corpus Christianorum, Series Latina, 140A), Turnhout 1982, 768, 873–876.

Pseudo-Gregorius: Registrum epsitularum, 9,148, in: *uo.*, 1104–1111.

Augustinus, De Trinitate libri XV, kiad. Mountain, W. J. – Glorie F. (Corpus Christianorum, Series Latina, 50–50A), Turnhout 1968

IRODALOM

... propter rudium simplicitatem ...

Chazelle, Celia M.: Pictures, books and the illiterate: Pope Gregory I's letters to Serenus of Marseilles, in: *Word & Image* 6 (1990), 138–153.

Duggan, Lawrence G.: Was art really the 'book of the illiterate'?, in: *Word & Image* 5 (1989), 227–251.

Faupel-Dreves, Kirstin: *Vom rechten Gebrauch der Bilder im liturgischen Raum. Mittelalterliche Funktionsbestimmungen christlicher Kunst im Rationale divinorum officiorum des Durandus von Mende (1230/1-1296)* (Studies in the History of Christian Thought, 89), Leiden–Boston–Köln 2000, 255–264.

Ladner, Gerhart B.: Der Bilderstreit und die Kunst-Lehren der byzantinischen und abendländischen Theologie, in: *Zeitschrift für Kirchengeschichte* 50 (1931), 1–23; újraközölve in: *Uő.: Images and Ideas in the Middle Ages: Selected Studies in History and Art*, I. (Storia e letteratura, Raccolta di studi e testi, 155), Roma 1983, 13–33.

Pépin, Jean: Ut scriptura pictura: Un thème de l'esthétique médiévale et ses origines, in: *From Augustine to Eriugena: Essays on Neoplatonism and Christianity in Honor of John O'Meara*, szerk. Martin, F. X. – Richmond, J. A., Washington 1991, 168–182.

... sed secundum prius et posterius ...

Lyttkens, Hampus: *The Analogy between God and the World: An Investigation of its Background and Interpretation of its Use by Thomas of Aquino* (Uppsala Universitets Årsskrift, 1953/5), Uppsala–Wiesbaden 1953, 15–163.

Rosier, Irène: Évolution des notions d'equivocatio et univocatio au XII^e siècle, in: *L'ambiguïté: cinq études historiques*, szerk. Rosier, Irène, Lille 1988, 103–166.

Wolfson, Harry Austryn: The Amphibolous Terms in Aristotle, Arabic Philosophy and Maimonides, in: *Harvard Theological Review* 31 (1938), 151–173.

... in vestigio sicut in imagine ...

Brachtendorf, Johannes: *Die Struktur des menschlichen Geistes nach Augustinus. Selbstreflexion und Erkenntnis Gottes in "De Trinitate"* (Paradeigmata 19), Hamburg 2000

Gott und sein Bild – Augustins De Trinitate im Spiegel gegenwärtiger Forschung, szerk. Brachtendorf, Johannes, Paderborn–München–Wien–Zürich 2000